

## NYHEDSBREV - forår 2011

Vejen Billedskoles 12. semester

### UNDERVISNINGSSOPSTART i uge 8. Det er den 21. – 26. februar

Der er udbudt 8 hold, hvoraf 4 er fuldtegnede. I skrivende stund er der ledige pladser på:

tirsdagsholdet: **KUNST FOR BØRN** ved **Beata Fabricius**

onsdagsholdet: **DEN LILLE KUNSTNER I PARIS** ved **Sophus Ejler Jepsen**

samt de to computerhold

tirsdagsholdet: **ANIMATION OG COMPUTERSPILE** ved **Sophus Ejler Jepsen**

torsdagsholdet: **3D-TEGNING** og **ANIMATION** ved **Sophus Ejler Jepsen**

**Alle 4 hold fra kl. 16-18.30.** Se, hvad der undervises i på museets hjemmeside:

[www.vejenkunstmuseum.dk](http://www.vejenkunstmuseum.dk) > For børn > Vejen Billedskole > Undervisningsplaner

### FORENINGSMEDLEMSKAB

Det er tiden at forny det årlige medlemskab, og kassereren vedlægger indbetalingskort på 100 kr. Medlemmernes støtte er af stor betydning for foreningen og er med til, at vi kan holde et fornuftigt niveau for skolepenge, så vi håber, alle vil forny medlemskabet.

Beløbet kan også indbetales direkte i Danske Bank på vores konto nr.: **3737 1008-3826** eller kontant på Vejen Kunstmuseum. Husk at opgive enten medlemsnummer eller navn.

### VINTERFERIENS VÆRKSTEDER - onsdag den 16. og torsdag den 17. februar

Begge dage byder to af billedskolens dygtige lærere - **Beata Fabricius og Jette Löwén Dall** - på værkstedsaktiviteter på billedskoleloftet. **ALLE er velkomne**, så længe plads haves!

De to siger: "Vi glæder os rigtig meget til at se jer til nogle spændende og hyggelige timer. Her kan store og små komme og væve deres eget billede. Man laver sin egen ramme og væver i den. Også mindre børn kan være med, da vi har alternative væve, der er hurtige at sætte op. De bliver lavet af paptallerkener, som giver flotte runde billeder. Udover vævede billeder kan man også brodere sine egne små billeder/tegninger i karton." Skulle man mangle inspiration, kan man starte i den aktuelle Eva Steen Christensen udstilling, hvor billedhuggeren har fyldt et par af de 24 "julekalendermontrer" med syede værker. Det ene er ORD skrevet med hvid tråd på et sort ark. Det andet er et par regnbuer, der slår slag over papiret syet med forskelligfarvet tråd. På væggen hænger billeder, der først synes som tegninger, men viser sig at være "tegnet" med nål og tråd – se, kunstens materialer er mangfoldige, og her langt fra billedhuggerens traditionelle ler, gips, granit og bronze!

Her er det oplagt også at forvarsle, at museet arbejder frem mod i april at lave en **påske-kyllinge-jagt** gennem museets samlinger – lidt som der til Halloween blev lavet en skeletjagt.

### SOPHUS EJLER JEPSEN udstiller på Vejen Kunstmuseum – fernisering 26. februar kl. 15

Ved billedskolens efterårsfernisering blev Sophus tildelt **Trekantområdets Legat for billedkunst, kunsthåndværk og design**. Det er en ære, at det endnu en gang går til en af skolens dygtige lærere. Ved den første uddeling tilbage i 2008 fik vores tegnelærer, Jette Löwén Dall prisen for sit arbejde med de små prinsessefigurer i porcelæn. Tildelingen forpligter til opbygning af en udstilling på et af museerne i Trekantområdet, og det bliver i denne gang på Vejen Kunstmuseum – **ALLE er velkomne til åbningen den 26. februar kl. 15**. Vi håber at mange elever og deres forældre også har lyst til at tage del.

Siden 2007 har Sophus været med til at udvikle Vejen Billedskole både som underviser og i bestyrelsesarbejdet i den forening, der står bag. Det er ham, der har tegnet **Magenta & Graf**, der gradvist er blevet billedskolens ansigt udadtil – en slags maskotter eller logo. **Magenta** betyder rød, som den angives i trykkeribranchen sammen med cyan og yellow – oversat til almindelig dansk er det grundfarverne: rød, blå og gul. I sin logofunktion er **Magenta** et billede på farverne, alle dem, der kan blandes med afsæt i grundfarverne. **Graf** er et navn, der knytter an til grafikken – og kan vi allerede for vort indre øre høre pindsvinets pigge skrabe mod trykkerens raderplade?! I sin logofunktion er **Graf** et billede på, at der kan laves grafik i billedskolen - fra tegning over mange forskellige slags tryk. Ved slutning af de seneste tre semestre har der været indført diplomuddeling. Hver gang er **Magenta & Graf** en del af motivet, men i varierende form, så diplomerne bliver en fin samling hos de elever, der går over flere semestre. Med stolthed kan skolen nu også se, at tidligere elever kommer videre bl.a. på designskolerne! Og skolen følger med over i de nye medier, hvor Sophus bl.a. underviser i fremstilling af computerspil og arbejdet med animationer.

## GENERALFORSAMLING - onsdag den 23. marts kl. 19

Traditionen tro byder det tidlige forår på foreningen Vejen Billedskoles årlige generalforsamling. Den finder sted på billedskoleloftet med indgang fra Museumspladsen ovenfor metaltrappen op til den del af museet, der oprindeligt var Vejen Bibliotek.

Dagsordenen er iht. vedtægterne, og forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være formanden, Teresa Nielsen, Vejen Museum, i hænde senest 8 dage før generalforsamlingen.

## HURRA! NYT TAG OVER BILLEDSKOLELOFTET

Jubiii, det drypper ikke længere – loftet er tæt!

I 2005 blev loftsrummet nødtørftigt istandsatte og taget i brug til museets formidling og især til eftermiddagsundervisning i Vejen Billedskole. Her er materialer og teknikker blevet prøvet af og kreativiteten har foldet sig ud. Et *men* har der dog været: Kulden og fugten fra det uisolerede, gennemhullede gamle tag fra 1940 ... med et trylleslag er det blevet en ny verden!

I efteråret 2010 satte Vejen Kommunes bygningsafdeling alle sejl til, og har givet bygningen et helt nyt tag! Pengene strakte til, at det samtidig var muligt at få indsat et rigtig godt rytterlys (ovenlys langs tagryggen). Fra begyndelsen stod det klart, at arbejdet af økonomiske årsager måtte etapeopdeles. Det er i skrivende stund endnu uvist, hvornår det bliver muligt at åbne op fra det gamle loftsrum og gå i kip, så det kreative værksted kan få glæde af det inspirerende ovenlys. Dertil venter andre opgaver som at få indrettet loftet til ét stort fællesrum med indbyggede skabe til lager, få indrettet håndvaske og få passende inventar samt få opsat den nødvendige el og IT til arbejde med de digitale medier og andet udstyr. Hidtil har billedskolen kun kunnet afvikle ét hold hver eftermiddag, men på sigt vil det være muligt at få plads til to hold ad gangen. Det vil give en anden fleksibilitet og samtidig vil der opstå et levende miljø i mødet mellem de forskellige elever – også de åbne ferieværksteder vil få helt anderledes indbydende forhold. Det ser mere end lovende ud!

## Museets kommende udstillinger

Ud over den aktuelle udstilling med værker af den talentfulde, finurlige billedhugger **Eva Steen Christensen** vises frem til den 1. maj også **Sophus Ejler Jepsens** udstilling samt en præsentation af **Ursula Munch-Petersens Hærvejsrelief**, der er opsat i Bække. Fra den 28. maj vises skulpturer og keramik af **Arne Bang** (1901-1983). Som Hansen Jacobsen var han uddannet billedhugger, men kendes i dag især for sit arbejde med keramikken.

[www.vejenkunstmuseum.dk](http://www.vejenkunstmuseum.dk)